

図書館と利用者をつなぐ虹の架け橋

～図書館情報誌パララ～

P(People)a(and)r(rainbow)a(and)l(library)a(and)

春号 2024.4-5
VOL.147

大野城まどかぴあ図書館

Parala

新世界

ぽかぽかとあたたかい春の陽気に誘われて新しい世界へとびだしてみませんか？

『奇跡の論文図鑑』

NHK「ろんぶ〜ん」

制作班／編著

NHK 出版

【 049 キ 】

論文というと堅苦しく難しい…そんなイメージがありますが、この本では分かりやすくかみくだいて説明しています。例えば「“副実像”の写像公式化の研究」と言う論文がどういうものか私たちはよくわかりませんが、「誰でも心霊写真が撮れる方法」とされるとある程度想像できます。

この本をきっかけに学問の懐に飛び込んでみましょう。きっと新しい知識の世界があなたを待っています。

『地球の果ての歩き方』

地球の歩き方編集室／編集

地球の歩き方

【 L 290.9 ㇿ 】

この本では一度は行きたい世界の「果て」をテーマに様々な場所を紹介しています。ジョージアにある世界で一番深いベルブキナ洞窟は深さ2212メートル。まさに地の果ての絶景です。他にも、洪水と干ばつによって生み出されたヴィラ・エペクエンのような町まで多岐にわたる絶景の数々。

「果て」は終わりであると同時に始まりの場所でもある。皆さんも様々な「果て」の絶景を楽しみませんか？

『香りのチカラ』

平野 奈緒美／著

笠間書院

【 576.6 ヒ 】

現役の調香師である著者が人体とのつながりや調香師の仕事、香料や香水についてなど様々な角度から香りについて説明しています。特に5章では、材料の採取方法や自然界では見つけることができない新しい香料を創り出すことについてなどを紹介しており、人間がいかに香りに関心を寄せてきたかがよくわかります。

目には見えない「香り」の紹介が色鮮やかで、読んだ後は自然と「香り」を探しに行きたくなります。

『日本文学全集 03』

池澤 夏樹／個人編集

河出書房新社

【 918 ニ 】

5つの古典文学が5人の現代文学作家たちによって訳されている文学全集です。川上弘美が訳す「伊勢物語」は、男女のやり取りを、繊細かつ情熱的に歌を交えながらつづっています。中島京子の訳す「堤中納言物語」は平安時代の短編集。恋愛にまつわる話がほとんどですが、人間味のある失敗や滑稽さもあり親しみやすい物語になっています。

現代まで残っている古典の世界へとびこんでみましょう。

べっちきごう 別置記号の見方・探し方

図書館の本は「日本十進分類法」という分類法で0から9の数字ごとに、あいうえお順で棚に並べています。その中で、「別置記号」とは、資料の形や内容ごとにまとめて並べた時、その場所がすぐ分かるようつけられた記号です。まどかぴあ図書館独自の「別置記号」は様々なジャンルごとにまとめられているので、さっそくチェックして活用してみましょう！

— レシートの見方 —

別置記号	棚番号	ジャンル
B	1・2	文庫本
C・CC	26・28～30	郷土資料(CC:大野城市)
GA	13	外国語資料
HI	22	からだ情報コーナー
HS	21	はつらつセカンドライフコーナー 健康や趣味、自分史の書き方や老活といった第二の人生を愉しめるような様々なジャンルの資料があります
IG	23	インテリア・ガーデニング
J	23	男女平等推進資料
L	25・27	旅行本
O	33	大型本
TQ	22	資格・就職コーナー
V	31	ビジュアル本 芸術やスポーツ資料など、サイズの大きい本があります
WD	21	大活字本 高齢者や視力の弱い方向けに文字のサイズを大きくし読みやすく校正された本があります
WF	21横	点字・LL 資料
X	22	コンピューター コンピューターに関する本だけではなく、スマートフォンの使い方やChatGPTなどの資料もあります
YA	1・9	ヤングアダルト

==資料の内容(書誌番号: 408883)=====

書名 夢幻
長編時代小説

叢書名 光文社文庫:さ18-100

叢書名 光文社時代小説文庫

叢書名 吉原裏同心:22

著者名 佐伯 泰英//著

出版者 光文社

出版年 2023. 2

ページ数 325p

大きさ 16cm

ISBN 978-4-334-79465-1

==配架情報=====

配架場所 本籍: 図書館
開架

現在: 図書館
開架

背ラベル B/ /サエ/

最終返却日 2024/02/08

備考 貸出できます



023081771

レシートの「背ラベル」に別置記号が記載されています！

==配架情報=====

配架場所 本籍: 図書館
書庫

現在: 図書館
書庫

「書庫」や「移動図書館」と記載がある場合は案内カウンターへ！

《図書館員のつぶやき》

春になると「世の中にたえて桜のなかりせば 春の心はのどけからまし」の和歌が浮かびます。この和歌を千早茜の小説「桜の首飾り」でこう表現されています。「たとえ一瞬でできてしまうとしても花がなくては人は生きていけない。心騒がすもののが心の在りかを教えてくれるものだから」桜を見るたび心の在りかを探してしまいます。(N)

移動図書館車わくわく号

移動図書館車わくわく号は約3,000冊を載せて
市内26カ所のステーションを2週間ごとに巡回しています。

ステーション変更のお知らせ

4月より以下のステーションが変更になります。

月曜日 南ヶ丘2区公民館→南コミュニティセンター

火曜日 下大利駅西口広場→下大利団地公民館

本の貸出・返却はもちろん、
予約本・CDの受け取りもできます。
ぜひご利用ください！



ステーション一覧 (隔週巡回)

	10:30~11:15	11:30~12:00	14:00~14:45	15:15~16:00
月	中央コミュニティセンター	中央 デイサービス	石坂公園 (月の浦幼稚園横)	南コミュニティセンター
	南コミュニティセンター	障がい者支援センター まどか・ゆいぱる	かまぶた公園	中公園 (中公民館横)
火	下大利団地公民館		山田公民館	栄町公民館
	仲島公民館		畑詰公民館	巡町公園 (川久保2丁目)
木	大野3号公園 (東大利公民館横)		若草ふれあい公園 (若草2丁目)	南ヶ丘1区公民館
	牛頸公民館		上大利公民館	つつじヶ丘公民館
金	乙金公民館	悠生園 デイサービス	乙金東公民館	乙金台公民館
	平野台ふれあい公園 (平野台公民館横)		老松神社 (下大利公民館前)	小田浦公園 (月の浦4丁目)
日	南コミュニティセンター			

詳しい巡回スケジュールは図書館ホームページをご確認ください。

図書館カレンダー

4月 April

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

5月 May

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

■ 休館日

5/29(水)は文庫交換のため休館いたします

としょかんのおはなし会

おひざでだっこ 毎週火曜日

10:30~10:45

◇ ぴよぴよのへや(0歳児向け)

◇ よちよちのへや(1・2歳児向け)

● わくわくおはなし会 毎週土曜日

①10:30~11:00 ②11:15~11:45

幼児~小学生向け

■ ひらめきデー

①10:30~11:00 ②11:30~12:00

★ 子どもまつり はるのおはなしパーティー

※詳しくはHP・館内チラシをご確認ください

お す す め の 本

『すぐ使いこなせる
知的な大人の語彙 1000』

齋藤 孝／著

興陽館

【 810.4 サ 】

『絵本の国のぬいぐるみ』

原 優子／著

白泉社

【 U 594.9 ハ 】

Q.「信」のつく漢熟語を思いっ限り、あげてください

…さて、どのくらい思いっきましたか？1～5 個という方は語彙不足のようです。回答例を見ると身近にある物の名前やニュースで耳にする言葉ばかり。日常的に書く、話すなどして使わないことには語彙力はますます低下していきます。著者は「やばい」などの多用化により私たちが使用する語彙は限られたものになりつつあるのではないかと危機感を抱いていますが、自身の日頃の会話を思い返すと大いに納得できます。

クイズ形式で学べるので、気軽にはじめられるのが本書の魅力です。表現力豊かなコミュニケーションを目指して語彙力を鍛えてみてはいかがでしょうか。(A)

大好きな絵本のキャラクターのぬいぐるみが欲しい！そんな願いをかなえてくれるのがこの本です。開くと「ぐるんぱのようちえん」や「わたしのワンピース」など一度は目にしたことがある絵本のキャラクターの作り方がいっぱい！中には「ちいさなおうちのティーポットカバー」なんて変わり種も。難易度も高くなく、初めての方にもオススメです。

春は始まりの季節、お気に入りの生地を選んでぬいぐるみ作りを始めてみてはいかがでしょうか？

図書館内に職員作のぬいぐるみを置いているのでぜひ探してみてくださいね。(S)



『ようこそ、
ヒュナム洞書店へ』

ファン ボルム／著

牧野 美加／訳

集英社

【 929.1 フ 】

仕事を辞め、夫と離婚し、ソウルの住宅街にヒュナム洞書店をひっそりとオープンさせたヨンジュと、パリスタとして働くミンジュを中心に書店に集う常連さんたちの物語です。

好きなことがないと悩む男子高校生ミンチョル。夫の愚痴が止まらないコーヒー業者のジミ。ブログが炎上した作家のスノウ。行き過ぎた競争社会や学歴至上主義の社会の中で、息苦しさを抱えた人々が、ヒュナム洞書店で羽を休め、悩みを打ち明けたり、自然と誰かの助けになったり、書店という空間がみんなを包み込むようで素敵です。あとがきに映画「かもめ食堂」のような小説が書きたかった、とあり納得でした。たくさんの本が紹介されているのも書店が舞台ならではの醍醐味です。(T)

ご来館の際は図書を入れるための袋（エコバッグなど）をご持参いただきますよう、ご協力をお願いいたします。



みなさまの作品（イラスト、エッセイ、詩）、書評やパララへの要望など、お寄せください。郵送または館内のご意見箱へどうぞ。

（作品返却、掲載予定のお返事はできません）

山
又
山
山
桜
又
山
桜

阿波野 青畝

『青畝俳句
365 日』より



つどい・ふれあい・はばたく

大野城まどかぴあ図書館

公益財団法人大野城まどかぴあ

816-0934 福岡県大野城市曙町2丁目3番1号

TEL 092-586-4010

<http://www.madokapialibrary.jp/>



▲図書館 HP



Instagram 始めました！ <<onojo_madokapia_library>>で検索！