

やってみる

きょうか ずこう え か  
教科: 図工 「絵を描こう」



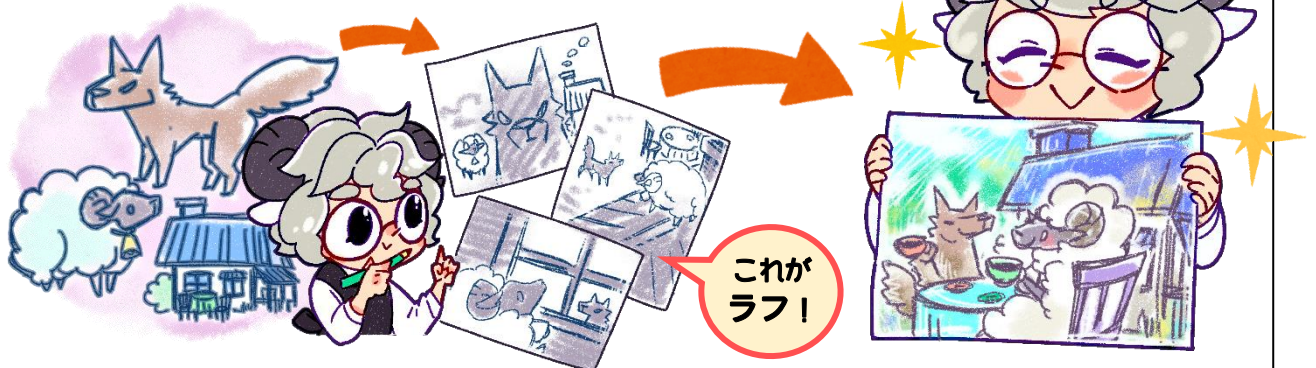
## 「ラフ」からはじめよう！

絵を上手に描くコツは、「きちんと下書きを描く」こと！

そして自分が思いついたアイデアや場面を、自由帳などにざっくり描くことを「ラフ」っていうんだ！

ラフを見くらべて、良いところをまとめると

「君が本当に描きたい絵」が見えてくるよ！



### ? どの本を見たらいいのかな ?

けんさく 検索キーワード: 絵、図工、読書感想画



このテーマの分類番号は

724・725・726 (図画工作)

ラベルの色 : 灰色



K10の棚に行って

しらべてみよう!!

<分類番号とは>

図書館の本は、日本十進分類法(本を内容ごとにわける方法)のルールにそって本をならべています。

すす  
ウラへ進もう

# ◆さあ、調べてみよう！◆

## 『かんたんレベルアップ 絵のかきかた 1』

女子美術大学附属高等学校・中学校／監修 汐文社 **本のラベル:724 力**



描きたいものが決まったら、いよいよ画用紙に清書だね！  
この本では風景や人をテーマに、下絵を描いたり水彩絵の具でぬったりするときのポイントを、細かく説明しているよ！



# ★まだまだあるよ！こんな本、あんな本★

見る人を楽しませるコツは？

『絵をかこう！1 デッサン・スケッチのコツ』  
たかやま ふゆこ／著 三嶋 真人／協力 汐文社  
**725 工**



描きたいものの  
大きさや角度を少し  
工夫するだけで、絵の  
魅力がアップ！

色ぬりのポイントを押さえよう！

『小学生のための絵がぐんとじょうずになる「色」の使いかた・ぬりかたレッスン』  
麻布アトリエ／監修 メイツ出版 **724 シ**



色ぬりは  
うすい色→濃い色の  
順にぬり重ねるのが  
ポイントだよ！

# ★一歩進んで～こんなことも調べてみよう～★

絵の具だけじゃない！描きかたや道具を工夫しよう！

『図画工作deたのしい作品づくり』シリーズ 柴田 芳作／監修 国土社編集部／編集 国土社

※ラベルは内容ごとに異なります。

デコボコを敷いてもようをこすりだしてみたり、スタンプを押したり、いろいろな表現に挑戦！

『写真がかっこよくとれる30のわざ』①～③ 塩見 徹／監修 くもん出版 **743 シ**

ものや景色をよく観察すると、アイデアが浮かんでくるよ！とっておきの瞬間をパシャリ☆

上手な人の絵から、ヒントをもらおう！

『美術ってなあに？ “なぜ？”から広がるアートの世界』

スージー・ホッジ／著 クレア・ゴープル／イラスト 河出書房新社 **700 ホ**

くねくね？トゲトゲ？有名だけど何か変？そんな絵の「なぜ？」からアイデアを広げよう！

『色でみつける名画の秘密』みつけた！名画の楽しみ方と描き方 シリーズ

ロージー・ディキンズ／文 ロンドン・ナショナル・ギャラリー／監修 デンデーリア・グイッチャルディーニ／イラスト あかね書房 **720 デ**

色にはそれぞれイメージや意味があるんだよ。画家が絵の色に込めた思いにふれてみよう！

大野城まどかぴあ図書館 ☎092-586-4010 【2023.7 作成】